



**ISTITUTO SUPERIORE SECONDO GRADO
“RITA LEVI MONTALCINI”**

Via Vaiani,44 – 80010 Quarto (Napoli)

Tel. 0818060529 Fax 0818061330

e-mail: nais03700q@istruzione.it

WWW.ISISQUARTO.EDU.IT

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(AI SENSI DELL’ ART.60.M.205 11/03/2019)**

CLASSE QUINTA C

Indirizzo Turismo

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Daniela Sciarelli

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 2
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 4
QUADRO ORARIO	pag. 5
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 5
CONTENUTI METODI MEZZI SPAZI TEMPI DEL PERCORSOFORMATIVO	pag. 6
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI	pag. 7
OBIETTIVI RAGGIUNTI “PROFILO IN USCITA”	pag.13
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	pag. 19
PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	pag. 20
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO (PCTO)	pag. 21
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 22
SCHEDE DISCIPLINARI SINTETICHE	pag. 23
DOCUMENTI ALLEGATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE:	pag. 33
ALLEGATO 1 – Griglia colloquio orale	pag. 34
ALLEGATO 2 – Tabella riconversione crediti	pag.35
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 36

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è costituita da 17 allievi, diversi tra loro per carattere, per impegno e partecipazione al dialogo educativo. L'attuale assetto della classe non si è modificato nel corso del triennio. In questi anni ci sono stati alti e bassi, momenti di impegno costruttivo alternati a momenti di distrazione per motivi, a volte dovuti ad una fisiologica stanchezza, altre volte ad un atteggiamento superficiale. Alcuni elementi della classe, però, hanno mostrato costantemente impegno e partecipazione raggiungendo risultati più che soddisfacenti.

Va rilevato, tuttavia, che la pandemia da SARS covid-19, che ha di fatto causato la sospensione dell'attività didattica in presenza e costretto gli alunni e i docenti ad operare a distanza attraverso i vari sussidi tecnologici nel corso quasi dell'intero secondo quadrimestre, ha rallentato la programmazione inizialmente preventivata obbligando inevitabilmente a rimodularla più volte per adattarla alla nuova situazione. Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica. Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze. I docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di "fare scuola" durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile e di contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi, si sono impegnati a continuare il percorso di insegnamento-apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del registro elettronico, l'utilizzo di video, libri e test digitali, l'uso di App. Nonostante le molteplici difficoltà, dovute soprattutto a difficoltà di connessione o all'uso di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato, anche coloro che non avevano conseguito valutazioni positive nel primo quadrimestre, hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera più assidua e adeguata. Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente. Il coordinatore di classe ha creato un gruppo Whatsapp con i docenti ed uno con gli alunni ed è stato in costante contatto con gli stessi per monitorare l'andamento didattico e le ricadute psicologiche di questo difficile periodo di emergenza. Si è cercato di lavorare con sollecitudine e dedizione, gli alunni sono stati quotidianamente al centro delle attenzioni di ogni docente, nell'obiettivo, spesso faticoso, di coniugare la didattica rivolta all'intero gruppo classe con interventi individuali, mirati a risolvere particolari problemi di apprendimento e di qualità della partecipazione al dialogo educativo, che si sono talvolta presentati per alcuni allievi. In generale la classe ha mostrato nel corso dell'intero triennio un atteggiamento riguardoso nei confronti del corpo docente e il comportamento via via si è evoluto verso un grado di maggiore maturità e responsabilità. Va rilevato inoltre che gli alunni durante le attività extra curricolari ed in particolare nelle attività di PCTO sono stati partecipativi, corretti e disponibili. Difatti non è stato mai necessario ricorrere a provvedimenti disciplinari rilevanti. Episodicamente e in via del tutto eccezionale si è fatto uso di annotazioni di richiamo personale. Gli obiettivi generali sono stati perseguiti da gran parte degli alunni giungendo a risultati in positiva evoluzione, in relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali. Si è proceduto ad un paziente lavoro individualizzato, con il coinvolgimento delle famiglie ogni volta che si è reso necessario, al fine di far riflettere ciascun alunno sulle proprie responsabilità e sulle conseguenze dei propri atteggiamenti, su sé stesso e sugli altri. Pertanto si sono esplicitati al massimo i criteri di valutazione, mediante una triplice tipologia di feedback: informativo, motivazionale e re-attributivo, in modo che ciascuno studente potesse conoscere gli elementi che di volta in volta hanno prodotto il voto ed organizzare di conseguenza le proprie attività di recupero, di cui gli allievi hanno preferito fruire durante le lezioni curricolari e gli sportelli didattici in orario extracurricolare.

I docenti hanno attribuito rilievo, in una prospettiva didattica inclusiva, alla valorizzazione delle differenze (di stili cognitivi, di conoscenze pregresse, di abilità) adattando i materiali didattici ai diversi livelli di abilità grazie all'uso di schemi, mappe mentali, materiali digitali, fruiti attraverso l'uso della LIM in classe. In tal senso l'ampiezza delle risorse tecnologiche offerte dalla scuola (connessione Internet e Lavagna Interattiva Multimediale in ogni aula) ha costituito un punto di forza nel percorso didattico della classe.

Non è stata trascurata la componente emotiva della vita scolastica degli allievi, nella consapevolezza che numerose variabili psicologiche influenzano l'immagine di sé che ogni studente si forma come persona in grado di imparare. Si è mirato a potenziare la spinta motivazionale dell'alunno verso l'apprendimento stimolando il senso di autoefficacia e l'autostima.

Durante l'intero quinquennio i docenti hanno cercato di promuovere il successo formativo degli alunni che presentavano lacune e difficoltà con interventi mirati (recupero in itinere, sportelli didattici in orario pomeridiano) di sostegno e recupero disciplinare. Queste strategie hanno prodotto risultati, in generale, apprezzabili, anche se, ovviamente, molto diversificati sul piano del profitto, che per alcuni risulta mediamente accettabile, mentre per altri ha fatto emergere livelli di preparazione più soddisfacente, in rapporto alle conoscenze, competenze e abilità delle singole discipline. La frequenza alle lezioni è stata nel complesso regolare. Per alcuni allievi tuttavia le assenze sono state più frequenti e in alcuni casi mirate a evitare verifiche orali e/o scritte. Queste assenze sono state comunque puntualmente giustificate e delle stesse il consiglio di classe ha prontamente informato le famiglie. A sostegno degli studenti e in funzione addestrativa al colloquio previsto dall'Esame di Stato emendato, i docenti del C.d.C. hanno garantito, sebbene a distanza, l'assistenza necessaria agli alunni impegnati nella preparazione dei percorsi tematici pluridisciplinari. Nella valutazione degli studenti si è tenuto conto della partecipazione, dell'impegno, del metodo di studio, dell'autonomia di lavoro e del comportamento. I criteri e le griglie di valutazione sono riportati in allegato al presente Documento.

COORDINATORE: prof. Amelio Salvatore

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Gianfrancesco Oreste	IRC	X	X	X
Balzamo Rosa	Italiano	X	X	X
Balzamo Rosa	Storia	X	X	X
Amelio Salvatore	Lingua Inglese	X	X	X
Scolavino Giuseppina	Lingua Francese			X
Izzo Giuseppina	Lingua Spagnola			X
Auciello Giuseppina	Geografia turistica	X	X	X
Cipriano Rossana	Matematica	X	X	X
Daniele Angela Carmela	Discipline turistiche aziendali	X	X	X
Nasti Alberto	Diritto e legislazione turistica	X	X	X
Romano Michele	Scienze motorie	X	X	X
Chiaromonte Antonella	Arte e territorio			X

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

DISCIPLINA	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Religione	1	1	1
Italiano	4	4	4
Storia	2	2	2
Inglese	3	3	3
Matematica	3	3	3
Francese	3	3	3
Spagnolo	3	3	3
Discipline turistiche aziendali	4	4	4
Geografia turistica	2	2	2
Diritto e legislazione turistica	3	3	3
Arte e territorio	2	2	2
Scienze motorie	2	2	2

PROFILO DELLA CLASSE

La classe presenta un profilo differenziato per livelli di preparazione. Dal punto di vista delle abilità di base e delle competenze specifiche, solo alcuni allievi sono particolarmente distinti conseguendo un buon livello di preparazione. Una parte degli allievi attesta su livelli di preparazione mediamente discreti, la restante parte ha conseguito un livello di preparazione sufficiente, per matematica e inglese c'è stata continuità didattica dal primo anno mentre per quanto riguarda le altre materie vi è stato un avvicinarsi di docenti.

CONTENUTI, METODI, MEZZI, SPAZI E I TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

CONTENUTI

Per i contenuti disciplinari si rimanda all'ALLEGATO n°1

STRUMENTI E METODI DI INSEGNAMENTO

a) TIPO DI ATTIVITA'

(frequenza media 1 = nessuno o quasi; 5 = tutti o quasi)

Lezione frontale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lavoro individuale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lavoro in gruppo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Discussione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Verifiche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lezioni interattive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Lezioni laboratoriali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Incontri con esperti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studio di casi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Didattica a distanza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Modalità sincrona	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Modalità asincrona	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Debate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

b) MODALITA' DI LAVORO

(frequenza media 1 = mai o quasi mai; 5 = sempre o quasi sempre)

	1	2	3	4	5
Lezione/applicazione *	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Scoperta guidata **	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Insegnamento per problemi ***	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Progetto/indagine ****	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
altro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

* Spiegazione seguita da esercizi applicativi

** Conduzione dello studente all'acquisizione di un concetto o di una abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, brevi spiegazioni

*** Presentazione di una situazione problematica non precedentemente incontrata per la quale si chiede una soluzione, seguita da discussione e sistematizzazione

**** Strutturazione di attività volta all'elaborazione di un prodotto pensato specificamente per acquisire informazioni, sviluppare abilità e certificare competenze

c) MATERIALI SPAZI E STRUMENTI UTILIZZATI

(frequenza media 1 = mai o quasi mai; 5 = sempre o quasi sempre)

	1	2	3	4	5
Libri di testo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Altri Libri	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dispense	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LIM	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Aula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Laboratori	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Visite Guidate	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Software	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Internet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Piattaforma MICROSOFT per didattica a distanza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Altre risorse telematiche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

STRUMENTI E MODALITA' DI VALUTAZIONE FORMATIVA

(controllo in itinere dei processi di apprendimento nelle diverse discipline)

(frequenza media 1 = mai o quasi mai; 5 = sempre o quasi sempre)

	1	2	3	4	5
Colloqui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Domande brevi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Discussione guidata	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Dibattiti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Verifiche scritte (temi, relazioni, analisi testuali, saggi critici, prove strutturate, quesiti, esercizi applicativi, problemi, grafici, prove parallele d'istituto)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ricerche inter e multidisciplinari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Verifiche orali in videolezioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Esercizi e brevi prove scritte in videolezioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Compiti scritti svolti a distanza con correzione in videolezione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Questi strumenti, utilizzati tanto nell'ambito disciplinare, quanto in un contesto più allargato, di natura inter e multidisciplinare, hanno accertato il grado di preparazione raggiunto nelle singole discipline. Si sono altresì valutate: le capacità espositive, di analisi e di sintesi, la gestione autonoma dei contenuti, l'abilità di intravedere relazioni e individuare raccordi e connessioni.

STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA

(controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)

Sono stati individuati come indicatori del profitto scolastico i seguenti:

Aspetto comportamentale: *frequenza, partecipazione alle lezioni, socializzazione*

Aspetto metodologico: *impegno, continuità, metodo di studio*

Aspetto cognitivo: *conoscenza, competenza*

In particolare, in riferimento al periodo di adozione della DAD, sono stati presi in considerazione in via prioritaria i seguenti elementi:

- .frequenza e partecipazione alle attività
- .qualità dell'interazione nelle attività sincrone
- .rispetto degli orari degli incontri didattici e delle videolezioni
- .puntualità nello svolgimento e nella consegna dei compiti assegnati
- .correttezza, impegno, rispetto della netiquette nell'utilizzo di strumenti di tipo digitale

La valutazione finale è scaturita dalle verifiche in itinere in riferimento alla progressione delle acquisizioni degli alunni secondo i livelli riportati nella seguente griglia:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (valutazione dell'apprendimento)

Conoscenze	Capacità	Comportamenti	Voto in decimi	Competenze	Livelli
Complete, con approfondimenti autonomi	Comunica in modo proprio, efficace ed articolato; è autonomo ed organizzato; collega conoscenze attinte da ambiti pluridisciplinari; analizza in modo critico, con un certo rigore; documenta il proprio lavoro; cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove	Partecipazione : costruttiva Impegno: notevole Metodo : elaborativo	9-10	Affronta autonomamente anche compiti complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e creativo.	A
Sostanzialmente complete	Comunica in maniera chiara ed appropriata ; ha una propria autonomia di lavoro; Analizza in modo complessivamente corretto e compie alcuni collegamenti, arrivando a rielaborare in modo abbastanza autonomo	Partecipazione: attiva Impegno: notevole Metodo: organizzato	8	Affronta compiti anche complessi in modo accettabile	B

Conosce gli elementi essenziali, fondamentali	Comunica in modo adeguato, anche se semplice; non ha piena autonomia, ma è un diligente ed affidabile esecutore; coglie gli aspetti fondamentali, ma incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari.	Partecipazione: recettiva Impegno: soddisfacente Metodo: organizzato	7	Esegue correttamente compiti semplici; affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze	C
Complessivamente accettabili; ha ancora lacune, ma non estese e /o profonde	Comunica in modo semplice, ma non del tutto adeguato; coglie gli aspetti fondamentali, ma le sue analisi sono lacunose.	Partecipazione: da sollecitare Impegno : accettabile Metodo : non sempre organizzato	6	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali; affronta compiti più complessi con incertezza	D
Incerte ed incomplete	Comunica in modo non sempre coerente e proprio; ha difficoltà a cogliere i nessi logici e quindi ha difficoltà ad analizzare temi, questioni e problemi	Partecipazione: dispersiva Impegno : discontinuo Metodo : mnemonico	5	Applica le conoscenze minime, senza commettere gravi errori, ma talvolta con imprecisione	E
Frammentarie e gravemente lacunose	Comunica in modo decisamente stentato e improprio; ha difficoltà a cogliere i concetti e le relazioni essenziali che legano tra loro i fatti anche più elementari	Partecipazione: opportunistica Impegno: debole Metodo: ripetitivo	3- 4	Solo se guidato arriva ad applicare le conoscenze minime; commette gravi errori anche nell'eseguire semplici esercizi	F
Nessuna	Nessuna	Partecipazione: di disturbo Impegno: nullo Metodo: disorganizzato	1 - 2	Nessuna	G

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (Analitica)

PARTECIPAZIONE – METODO DI STUDIO – IMPEGNO – PROGRESSIONE DI APPRENDIMENTO

LIVEL LI	PARTECIPAZIONE	METODO DI STUDIO	IMPEGNO	PROGRESSIONE DI APPRENDIMENTO
Basso	<p>Di disturbo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interviene a sproposito. • Disturba e distrae i compagni. • E' continuamente distratto e/o disinteressato <p>Passiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si lascia distrarre dai compagni. • Segue solo se sollecitato 	<p>Disorganizzato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non sa tenere ordinati i propri quaderni. • Non sa prendere appunti. • Non sa distinguere le informazioni principali da quelle secondarie. • Non sa collegare le nozioni in un rapporto di causa/effetto. <p>Ripetitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • non sa selezionare le informazioni e, quando espone, se interrotto, non riesce più a proseguire. • Usa i termini specifici delle discipline senza saperli inserire in contesti adeguati. • Memorizza meccanicamente le conoscenze. 	<p>Scarso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non esegue i compiti. • È sempre impreparato. • Non rispetta le scadenze, sottraendosi alle verifiche. <p>Discontinuo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non sempre esegue i compiti. • Si prepara superficialmente solo in prossimità delle verifiche sommative. • Si sottrae ad alcune verifiche che potrebbero compromettere valutazioni già sufficienti. 	<p>Negativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fa registrare un regresso. <p>Irrilevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fa registrare qualche minimo progresso, ma alterna prove positive e negative.
Medio	<p>Diligente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Di solito segue con attenzione, ma interviene di rado. • Si dimostra disponibile a collaborare alle attività 	<p>Organizzato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa organizzare ordinatamente i quaderni e gli appunti, dimostrando di saper selezionare le informazioni. • Sa integrare a casa gli appunti. • E' legato al manuale ma dimostra capacità di orientamento e, se interrotto, è capace di riprendere il discorso. 	<p>Adeguito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue regolarmente i compiti. • Non si sottrae alle verifiche. 	<p>Accettabile:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si mantiene su livelli sufficienti o discreti. • Fa registrare un discreto progresso.
Alto	<p>Propositiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interviene in modo pertinente. • Dimostra interesse. • Collabora con l'insegnante. • È di stimolo per i compagni. 	<p>Elaborativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa selezionare le informazioni e integrarle con altro materiale oltre il manuale. • E' in grado di compiere autonomi collegamenti. • Espone con rigore logico e linguaggio appropriato. 	<p>Tenace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue regolarmente i compiti. • Non si sottrae alle verifiche. • E' motivato a migliorare costantemente il proprio profitto. 	<p>Notevole:</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' sempre su livelli discreti o buoni. • Fa registrare un notevole progresso.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

	INDICATORI		
VOTO	AGIRE	COLLABORARE PARTECIPARE	COMPRENDERE INTERPRETRARE INTERVENIRE
<6	Agisce in modo scorretto, non osserva regole e norme, in riferimento sia alle regole scolastiche, sia alle norme di sicurezza, che al patto formativo di PCTO sottoscritto, determinando situazioni che necessitano di sanzioni disciplinari.	Non collabora e non partecipa alla vita civica e sociale. Non rispetta i diversi punti di vista delle persone, frequenta poco le lezioni, non rispetta gli orari e le consegne o lo fa in modo irregolare.	Anche se comprende, interpreta ed interviene solo in modo passivo e marginale agli eventi scolastici ed extrascolastici, senza alcuna interazione. Ha scarso senso di responsabilità e consapevolezza del proprio ruolo, sia a scuola sia nelle attività esterne, con particolare riferimento a quelle di PCTO.
6	Agisce in modo non sempre corretto e osserva, con frequenti richiami, regole e norme, con particolare riguardo alle regole scolastiche, alle norme di sicurezza, al patto formativo di PCTO sottoscritto.	Collabora e partecipa alla vita civica e sociale non rispettando sempre i diversi punti di vista delle persone, frequenta non sempre regolarmente le lezioni, non rispetta sempre gli orari e le consegne o lo fa in modo irregolare.	Comprende, interpreta ed interviene anche se in modo passivo e marginale agli eventi scolastici ed extrascolastici, senza particolare interazione. Ha poco senso di responsabilità e consapevolezza del proprio ruolo, sia a scuola sia nelle attività esterne, con particolare riferimento a quelle di PCTO.
7	Agisce in modo generalmente corretto, conoscendo e osservando regole e norme, anche con qualche richiamo verbale, con particolare riferimento al regolamento di istituto, alle norme di sicurezza, al patto formativo di PCTO sottoscritto.	Collabora e partecipa alla vita civica e sociale rispettando generalmente i diversi punti di vista delle persone, frequenta abbastanza le lezioni, rispetta gli orari e assolve alle consegne in modo non sempre puntuale e corretto.	Comprende, interpreta ed interviene anche se in modo passivo o marginale agli eventi scolastici ed extrascolastici, interagendo poco costruttivamente. Ha un generale senso di responsabilità e consapevolezza del proprio ruolo, sia a scuola sia nelle attività esterne, con particolare riferimento a quelle di PCTO.
8	Agisce in modo corretto, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento al regolamento di istituto, alle norme di sicurezza, al patto formativo di PCTO sottoscritto.	Collabora e partecipa alla vita civica e sociale rispettando i diversi punti di vista delle persone, frequenta con regolarità le lezioni, rispetta gli orari e assolve alle consegne generalmente in modo puntuale e costante.	Comprende, interpreta ed interviene in modo personale e propositivo negli eventi scolastici ed extrascolastici, interagendo costruttivamente. Ha un discreto senso di responsabilità e consapevolezza del proprio ruolo, sia a scuola sia nelle attività esterne, con

			particolare riferimento a quelle di PCTO.
10	Agisce in modo autonomamente corretto e responsabile, conoscendo e rispettando in maniera esemplare, le regole e le norme, con particolare riferimento al regolamento di istituto, alle norme di sicurezza, al patto formativo di PCTO sottoscritto.	Collabora e partecipa alla vita civica e sociale rispettando sempre i diversi punti di vista delle persone, frequenta con assiduità le lezioni, rispetta gli orari e assolve alle consegne sempre in modo puntuale e costante.	Comprende, interpreta ed interviene in modo personale originale e propositivo negli eventi scolastici ed extrascolastici, interagendo attivamente e costruttivamente. Ha un forte senso di responsabilità e una piena consapevolezza del proprio ruolo, sia a scuola sia nelle attività esterne, con particolare riferimento a quelle di PCTO.



GIUDIZI SINTETICI MOTIVATI PER DISCIPLINA

ISTITUTO SUPERIORE SECONDO GRADO

“I.S.I.S. Levi Montalcini” di Quarto

Anno scolastico 2018/2019

Giudizi 1°/2° quadrimestre

Tecnico Amm. F. Mark Tecnico Turistico Liceo scientifico Liceo scient. op. scienze applicate

CLASSE I II III IV V SEZIONE _____

MATERIA: _____ DOCENTE: _____

COGNOME E NOME	IMPEGNO E PARTECIPAZIONE				FREQUENZA				METODO DI STUDIO				PROFITTO			ASS
	Attiva e proficua	Costante	Incostante e/o non sempre proficua	Inesistente	Assidua	Regolare	Saltuaria	Assente	Organizzato e produttivo	Adeguate	Mnemonico e/o superficiale	Disorganico e/o improduttivo	Unico	Pratico o grafico	Condotta	Ore Assenze
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26																

Quarto, li //2020

Docente _____

OBIETTIVI RAGGIUNTI

PROFILO IN USCITA DELLO STUDENTE DELL'ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

I percorsi degli istituti tecnici sono connotati da una *solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese*. Tale base ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia *conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti*.

L'offerta formativa del nostro istituto è relativa al settore economico, all'interno del quale offre la possibilità di scelta tra i due indirizzi: Amministrazione finanza e marketing e Turismo.

L'indirizzo **"Turismo"** persegue lo sviluppo di competenze specifiche relative alla gestione delle imprese turistiche, cura la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico e paesaggistico.

Sul piano strettamente operativo, la programmazione dell'indirizzo tecnico economico dell'ISIS di Quarto persegue i risultati di apprendimento quinquennali rilevati dalle Linee Guida di cui al D.P.R. n.88 del 15 marzo 2010, articolo 8 comma 3, pertanto, i docenti concorrono a far conseguire allo studente risultati di apprendimento che lo mettono in condizione di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;*
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;*
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;*
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;*
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;*
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;*
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;*
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;*
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;*
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;*
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;*
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;*
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;*

- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

Ai fini del raggiungimento dei risultati sopra riportati in esito al percorso quinquennale, il docente di ciascuna disciplina, nella propria azione didattica educativa persegue l'obiettivo prioritario di far conseguire all'alunno le competenze, articolate in abilità e conoscenze. Le competenze indicate potranno essere acquisite da ciascun alunno ad un livello base, intermedio o avanzato, a seconda che:

- svolga compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali;
- svolga compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite;
- svolga compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

AREA DI ISTRUZIONE GENERALE

COMPETENZA	RISULTATI DI APPRENDIMENTO
1. Competenza alfabetica funzionale	<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p>
2. Competenza multilinguistica	<p>Padroneggiare una o più lingue comunitarie per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B2 di padronanza del quadro europeo di riferimento per le lingue (QCER).</p> <p>Conoscere la storia e la cultura dei paesi madrelingua</p>
3. Competenza matematica, in scienze in tecnologie e ingegneria. <i>Competenza matematica</i> <i>Competenze in scienze</i> <i>Competenze in tecnologie e ingegneria</i>	<p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche in situazioni reali, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>Analizzare e rappresentare graficamente i dati.</p> <p>Essere capaci di spiegare il mondo circostante usando le conoscenze e le metodologie acquisite.</p> <p>Comprendere la problematiche e trarre le conclusioni da fatti empirici</p> <p>Applicare le conoscenze e le metodologie acquisite per rispondere ai desideri o ai bisogni dell'umanità</p>
4. Competenza digitale	<p>Utilizzare con spirito critico e responsabile le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>Utilizzare e produrre con spirito critico e responsabile strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete, applicati agli aspetti quotidiani.</p>
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Gestire efficacemente il proprio apprendimento anche in funzione dei cambiamenti, delle incertezze e delle complessità della vita.</p> <p>Gestire conflitti e trasformarli in contesti favorevoli e inclusivi.</p> <p>Essere capace di lavorare con gli altri in maniera costruttiva e di riflettere su se stessi</p> <p>Essere capace di mantenere il proprio benessere psico-fisico.</p>

<p>6. Competenze in materia di cittadinanza</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Carta dei diritti fondamentali della UE.</p> <p>Collaborare e partecipare alla vita civica e sociale rispettando i diversi punti di vista delle persone.</p> <p>Comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo con particolare riferimento ai fenomeni storico-economici e politico-sociali.</p>
<p>7. Competenze imprenditoriali</p>	<p>Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni, valutare rischi e opportunità, in favore della comunità.</p> <p>Scegliere tra opzioni diverse e prendere decisioni, utili agli altri.</p> <p>Progettare e pianificare opere dal valore culturale, sociale o finanziario.</p> <p>Conoscere l'ambiente in cui si opera, anche in relazione alle proprie risorse, senza danneggiarlo.</p>
<p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Capire, sviluppare ed esplicitare il proprio ruolo e funzione all'interno della società.</p> <p>Elaborare ed esprimere giudizi critici, distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti.</p> <p>Comprendere e rispettare le modalità di comunicazione e i contenuti delle diverse culture con cui si interagisce</p>

AREA PROFESSIONALE
"TURISMO"

L'indirizzo "Turismo" persegue lo sviluppo di competenze specifiche relative alla gestione delle imprese turistiche, cura la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico e paesaggistico.

COMPETENZA	RISULTATI DI APPRENDIMENTO
<p>1. Riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in vari contesti turistici.</p>	<p>Individuare i soggetti economici e produttivi in un contesto dato.</p> <p>Ricerca ed analizzare rapporti e studi economici di settore.</p> <p>Individuare i cambiamenti produttivi dal mercato globale sulla struttura aziendale turistica e la sua attività</p> <p>valutare i possibili effetti di fenomeni socio-economici nazionali e internazionali sul turismo</p> <p>riconoscere il ruolo del settore turistico nell'economia locale, nazionale e internazionale</p>
<p>2. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali a varie tipologie</p>	<p>individuare le risorse turistiche locali in base al target e ai tempi e progettare l'organizzazione dell'azienda turistica</p>
<p>3. Interpretare diversi aspetti dei sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi</p>	<p>riconoscere in contesti definiti le principali informazioni richieste</p> <p>utilizzare strumenti di indagine e organizzare i dati</p> <p>riconoscere e descrivere le principali caratteristiche di un mercato turistico</p>

<p>4. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica civilistica e fiscale applicandola a vari contesti turistici</p>	<p>Individuare i collegamenti e le correlazioni tra i diversi soggetti giuridici in relazione allo sviluppo economico, sociale e territoriale Orientarsi nella normativa nazionale e comunitaria Esplorare le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli enti locali, nazionali e internazionali Orientarsi nella disciplina tributaria Applicare la disciplina tributaria a situazioni specifiche</p>
<p>5. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali per varie tipologie di aziende del settore turistico</p>	<p>Riconoscere la natura economica e finanziaria dei conti, il segno della variazione e la collocazione nei prospetti di bilancio. Redigere le rilevazioni contabili aziendali utilizzando lo strumento operativo della partita doppia. Individuare l'eccedenza dei singoli conti e collocarli all'interno del bilancio di esercizio. Rilevare i tratti specifici della contabilità in riferimento alla natura del soggetto delle aziende turistiche.</p>
<p>6. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a varie tipologie di imprese o di prodotti turistici</p>	<p>Ricerca dati e informazioni relativi a uno o più segmenti del mercato turistico al fine della stesura di un piano di marketing applicare strategie di marketing applicare tecniche di ricerca di mercato eleggere e interpretare i dati.</p>
<p>7. Utilizzare gli aspetti del sistema delle comunicazioni e delle relazioni di imprese turistiche</p>	<p>comunicare servendosi anche di tecniche multimediali.</p>
<p>8. Utilizzare le reti e strumenti informatici nelle attività di studio e ricerca disciplinare</p>	<p>Individuare e utilizzare software specifici per le operazioni di gestione dell'impresa turistica</p>
<p>9. Progettare, documentare e presentare prodotti turistici</p>	<p>Progettare ed elaborare prodotti turistici il relativo prezzo con riferimento al territorio e alle sue caratteristiche. Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi Utilizzare strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi.</p>
<p>10. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica</p>	<p>Orientarsi nelle attività di gestione del personale con riferimento alla selezione, formazione e alla remunerazione Promuovere e /o contribuire a un'accurata gestione dei rapporti interpersonali Individuare la documentazione contabile e normativa di specifiche fasi di gestione del rapporto di lavoro.</p>

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Per ciascun percorso sono indicate le parti e le sezioni trattate in DaD, con l'indicazione delle risorse utilizzate e delle modalità adottate.

MACROAREA	TEMATICHE SVILUPPATE	TIPOLOGIA DI MATERIALI
Il territorio come patrimonio e culturale: economia, folklore, natura e sostenibilità	Aspetti caratteristici dei paesi studiati nelle varie discipline. Ideazione e sviluppo dei pacchetti turistici. Elementi identificativi del territorio. Nuovi modi di viaggiare nel rispetto del turismo sostenibile. Il marketing territoriale	Testi letterari, articoli di giornale, foto, carte geografiche e tematiche

MACROAREA	TEMATICHE SVILUPPATE	TIPOLOGIA DI MATERIALI
Linguaggi e comunicazione nella società di massa	Cinema e teatro: moderni strumenti di comunicazione culturale. La comunicazione online.	Testi letterari, articoli di giornale, foto, carte geografiche e tematiche

MACROAREA	TEMATICHE SVILUPPATE	TIPOLOGIA DI MATERIALI
Le crisi del ventesimo secolo	Crisi economiche. Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche. La politica economica del fascismo. La crisi esistenziale. Le politiche economiche delle imprese nei mercati.	Testi letterari, articoli di giornale, foto, carte geografiche e tematiche

MACROAREA	TEMATICHE SVILUPPATE	TIPOLOGIA DI MATERIALI
Organizzazione ed evoluzione del turismo	Dal Gran Tour al Gran turista. Dal turismo d'élite a quello di massa. Turismo negli anni del dopoguerra. Turismo negli anni 70: la villeggiatura. Turismo negli anni 80: la vacanza organizzata. Turismo anni 90: dal turismo di massa ai differenti tipi di turismo. Il turismo dagli anni 2000 ad oggi: la crisi del turismo nel 2020.	Testi letterari, articoli di giornale, foto, carte geografiche e tematiche

PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e costituzione riassunti nella seguente tabella.

Per ciascun percorso sono indicate le parti e le sezioni trattate in DaD, con l'indicazione delle risorse utilizzate e delle modalità adottate.

TITOLO DELPERCORSO: La storia e la nascita della costituzione che ispira il nostro agire nella società.

BREVE DESCRIZIONE ATTIVITA' SVOLTA

Il percorso è iniziato studiando il momento storico in cui è nata la nostra Costituzione e il superamento dello statuto Albertino. Ci si è soffermati sui principi ispiratori della Costituzione italiana. Partendo da questi si è collegati al tema della "cittadinanza attiva" parlando della partecipazione consapevole di una persona alla vita politica e del suo pieno inserimento nella rete di diritti e doveri che sono costitutivi dell'essere cittadino. Per un giovane essere cittadino attivo significa non solo beneficiare di quelli che sono gli strumenti standard di ogni amministrazione, ma avvicinarsi ad alcuni organismi della comunità di riferimento, dando il proprio contributo. Il percorso ha posto al centro dei propri contenuti l'identità della persona, la sua educazione culturale e giuridica, la sua azione civica e sociale. Attraverso, soprattutto lo studio della storia e del diritto gli studenti hanno acquisito la consapevolezza che i valori democratici caratterizzanti la nostra realtà sono frutto di un difficile cammino che ha attraversato conflitti e totalitarismi. In quest'ottica lo studio della nostra Carta Costituzionale e degli organismi sovranazionali, come l'Unione Europea e l'ONU, sono stati affrontati per sviluppare il concetto di convivenza civile e democratica, che si fonda sul rispetto della legalità e delle diversità, e per rendere gli studenti consapevoli dei diritti e dei doveri del cittadino come parte attiva nella costruzione della società civile in un'ottica europea e mondiale. L'insegnamento/apprendimento di "Cittadinanza e Costituzione" ha implicato, quindi, una dimensione integrata con le materie di tutti gli ambiti disciplinari dell'istruzione tecnica, comprese le attività PCTO, ma l'educazione alla cittadinanza è stata soprattutto consolidata nella realtà scolastica quotidiana prima e online poi, guidando gli alunni al rispetto delle regole, delle persone, delle idee altrui, dei beni e del bene comune.

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO**

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA	N. Alunni
Visite guidate	PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI	POMPEI	INTERA GIORNATA	16
	MONTECITORIO	ROMA	INTERA GIORNATA	16
Viaggio di istruzione	VIAGGIO D'ISTRUZIONE A BARCELLONA (classe IV)	SPAGNA	QUATTRO GIORNI	12
Progetti e Manifestazioni culturali	CINEFORUM	CINETEATRO CORONA QUARTO	ORARIO CURRICOLARE	17
	RAPPRESENTAZIONE TEATRALE "LA MORSA" di L. PIRANDELLO	CINETEATRO CORONA QUARTO	ORARIO CURRICOLARE	15
Incontri con esperti	PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI	CASTELLO DI BAIA	ORARIO CURRICOLARE	17
Orientamento	ORIENTAMENTO PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II	NAPOLI	ORARIO CURRICOLARE	10
	ORIENTAMENTO PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI SUOR ORSOLA BENINCASA	NAPOLI	ORARIO CURRICOLARE	4
	ORIENTAMENTO UNIVERSITÀ FEDERICO II IN SEDE	SEDE CENTRALE ISIS MONTALCINI	ORARIO CURRICOLARE	7
Attività di Recupero e Potenziamento in orario extracurricolare				
Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte in DaD, con indicazione delle risorse e delle modalità adottate: sportelli didattici, sportelli di ascolto, progetto CSV, progetto Young, Repubblica-scuola, Debate.	UTILIZZO DI VARI SOFTWARE PER LA DIDATTICA A DISTANZA			

Per ciascuna scheda sono riportate anche le parti e le sezioni del programma svolte in DaD, con l'indicazione delle risorse e delle metodologie adottate, con riferimento anche alle scelte operate per gli alunni disabili o con BES

SCHEDE DISCIPLINARI SINTETICHE

Disciplina Matematica Applicata
DOCENTE: prof. Rossana Cipriano
ANNO SCOLASTICO 2019/2020

<p>CONTENUTI(in sintesi) Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato.</p>	<p>Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato. In sintesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni di due variabili • Applicazioni economiche • Ricerca operativa
<p>OBIETTIVI</p>	<p>Conoscenze Studio di funzione di una variabile reale. Funzioni economiche. Risoluzione di disequazioni lineari e sistemi di disequazioni lineari in due variabili. Domini di funzioni di due variabili reali. Linee di livello. Derivate parziali di funzioni di due variabili reali. Massimo e minimo di funzioni di due variabili reali. Massimi e minimi liberi di funzioni di due variabili con il metodo delle derivate. Massimi e minimi vincolati da equazioni con il metodo di sostituzione. Massimi e minimi di una funzione lineare con vincoli. Problemi di scelta. Risoluzione di problemi di massimo con funzione obiettivo lineare e non lineare. Ricerca Operativa: diagramma di redditività, calcolo del BEP. Regime di Monopolio e di Libera Concorrenza. Programmazione lineare in due variabili: metodo grafico.</p>
<p>LIBRI DI TESTO ADOTTATI</p>	<p>“ MATEMATICA ROSSO ” vol. V – AAVV: Bergamini, Trifone, Barozzi</p>
<p>ALTRI SUSSIDI DIDATTICI</p>	
<p>RISORSE DIGITALI E TELEMATICHE per lo svolgimento della DaD</p>	<p>Piattaforma Microsoft 365, Whatsapp, posta elettronica, registro elettronico</p>

SCHEDE DISCIPLINARE SINTETICA
CLASSE V C TURISMO A.S. 2019/2020
MATERIA: SPAGNOLO

SCHEDA DISCIPLINARE SINTETICA
MATERIA: ITALIANO
ANNO SCOLASTICO 2019/2020
PROF.SSA ROSA BALZAMO

<p>CONTENUTI (in sintesi) Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato.</p>	<p>Analisi degli eventi e della produzione letteraria più significativa in Italia e in Europa dalla seconda metà del '19 secolo alla prima metà del '20 secolo. Lettura ed analisi di testi letterari degli autori più rappresentativi del '19 e '20 secolo. Nello specifico sono stati letti ed analizzati i seguenti testi: “il fumo” da “ la coscienza di Zeno”, “ i principi dell'estetismo” da “ il ritratto di Dorian Gray”, da “ I Malavoglia” la conclusione del romanzo, “ la costruzione della nuova identità” da “ Il fu Mattia Pascal”, “il monologo di Molly da l'Ulisse di Joyce, “l'incubo del risveglio” da “ La Metamorfosi” di Kafka, “X agosto” di Pascoli, “la pioggia nel pineto” di D'annunzio, “San Martino del Carso” di Ungaretti, “Spesso il male di vivere ho incontrato” di Montale.</p>
<p>OBIETTIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare le capacità di analizzare i testi. • Riconoscere le tematiche fondamentali di un periodo storico/culturale. • Cogliere analogie e differenze fra i testi. • Collegare gli eventi in più ampi contesti culturali. • Utilizzare le conoscenze per un apprendimento degli eventi contemporanei.
<p>LIBRI DI TESTO ADOTTATI</p>	<p>G.Baldi, S.Giusso, M.Razetti, G.Zaccaria – L'attualità della letteratura – Paravia – Vol. 3.1/3.2</p>
<p>ALTRI SUSSIDI DIDATTICI</p>	<p>Ricerche attraverso lavagna multimediale, documenti, giornali e riviste.</p>
<p>RISORSE DIGITALI E TELEMATICHE per lo svolgimento della DaD</p>	<p>Piattaforma Microsoft Office 365, Whatsap, registro elettronico, posta elettronica</p>

SCHEDA DISCIPLINARE SINTETICA
MATERIA: STORIA
ANNO SCOLASTICO 2019/2020
PROF.SSA ROSA BALZAMO

<p>CONTENUTI (in sintesi) Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Politica ed Economia in Italia e in Europa tra la seconda metà dell'Ottocento e gli inizi del Novecento • La prima Guerra Mondiale • L'età dei Totalitarismi • La seconda Guerra Mondiale • Le Grandi rivoluzioni del Ventesimo Secolo • Il Dopoguerra, il boom economico e la Guerra Fredda • Il Sessantotto • La caduta del muro di Berlino
<p>OBIETTIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali eventi della storia e le trasformazioni avvenute in Italia e nel mondo tra la seconda metà dell' Ottocento fino ai giorni nostri • Riconoscere le radici storiche ed antropiche di un territorio e le relative connessioni con le strutture economiche e politiche • Ricostruire i processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità in un rapporto di causa effetto • Acquisire conoscenze e competenze finalizzate all'esercizio di cittadinanza attiva
<p>LIBRI DI TESTO ADOTTATI</p>	<p>Autori – titolo – Casa Ed. – Volume/i Meriggi. De Luna "Il segno della Storia" Paravia Volume 3</p>
<p>ALTRI SUSSIDI DIDATTICI</p>	<p>Testi divulgativi anche multimediali. Testi storiografici.</p>
<p>RISORSE DIGITALI E TELEMATICHE per lo svolgimento della daD</p>	<p>Piattaforma Microsoft Office 365,Whatsap, registro elettronico</p>

**SCHEMA DISCIPLINARE SINTETICA
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI
PROF.SSA ANGELA CARMELA DANIELE
ANNO SCOLASTICO 2019/2020**

<p style="text-align: center;">CONTENUTI (in sintesi) Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato.</p>	<p>Il bilancio d’esercizio delle imprese turistiche L’analisi e il controllo dei costi nelle imprese turistiche Prodotti turistici a catalogo e a domanda Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche Il marketing territoriale Verso il mondo del lavoro: il colloquio</p>
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interpretare il fenomeno del turismo nelle sue dinamiche, nei suoi flussi e nelle sue nuove domande di prodotti e di servizi. • Identificare i bisogni e le diverse tipologie di clientela e proporre percorsi e pacchetti rispondenti ai diversi profili culturali e alle esigenze economiche. • Trasformare idee e richieste in progetti imprenditoriali in un ambiente competitivo sempre più complesso e globalizzato. • Operare nei diversi ambiti del sistema-azienda, particolarmente in quelli organizzativi, tecnici ed economico-finanziari delle imprese turistiche. • Realizzare un <i>business plan</i> e gestire il controllo del budget. • Utilizzare le leve del <i>marketing mix</i>. • Utilizzare le tecniche di tariffazione del prodotto o del servizio dell’impresa turistica. • Stabilire collegamenti tra le strategie aziendali e tra il marketing aziendale e quello territoriale. • Utilizzare gli strumenti digitali, particolarmente nell’ambito della comunicazione turistica. . Elaborare un bilancio d’esercizio delle imprese turistiche
<p style="text-align: center;">LIBRI DI TESTO ADOTTATI</p>	<p>Aut. GIORGIO CAMPAGNA – VITO LOCONSOLE Titolo “SCELTA TURISMO” VOL. 3 Ed. TRAMONTANA</p>
<p>ALTRI SUSSIDI DIDATTICI</p>	<p>Lim , quotidiani, sintesi da altri testi, internet, diapositive in ppt, cataloghi di tour operator</p>
<p>RISORSE DIGITALI E TELEMATICHE per lo svolgimento della DaD</p>	<p>Piattaforma Microsoft Office, registro elettronico, skype</p>

SCHEDA DISCIPLINARE SINTETICA
RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE V TURISMO SEZ. C
PROF. ORESTE GIANFRANCESCO

La classe V Turismo sez C si compone di 17 alunni; tutti si sono avvalsi dell' I.R.C. tranne l'alunna Proietti. Ha mostrato un atteggiamento disciplinare corretto, unito ad una partecipazione attiva, vivace e costante. Per la maggior parte della classe, l'impegno è stato assiduo e costante. Il crescente interesse per la materia e per gli argomenti trattati, ha consentito alla maggior parte della classe una maggiore autonomia nel processo di apprendimento. Il livello medio raggiunto dalla classe è stato molto soddisfacente.

<p>CONTENUTI (in sintesi) Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato.</p>	<p>La globalizzazione, i nuovi scenari religiosi e la migrazione dei popoli. Le nuove forme di tecnologie e di comunicazione; le modalità di accesso al sapere. La multiculturalità. Il valore della pace per la convivenza umana. La libertà ed i principali condizionamenti. La dimensione dell'essere umano. La dignità dell'uomo. Etica e morale. La morale cristiana. Il valore del Decalogo. Il discorso della montagna. Il matrimonio e la famiglia; il matrimonio come vocazione. Problemi di Bioetica. Il lavoro e la giustizia sociale. La questione ecologica e lo sviluppo sostenibile.</p>
<p>OBIETTIVI</p>	<p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo</p>
<p>LIBRI DI TESTO ADOTTATI</p>	<p>Autori – titolo – Casa Ed. – Volume/i Solinas Luigi – Tutte le Voci del Mondo – SEI – volume unico</p>
<p>STRUMENTI E ALTRI SUSSIDI DIDATTICI</p>	<p>Lezioni frontali, dibattito guidato, esperienze dirette; confronto di opinioni, documenti conciliari – Bibbia di Gerusalemme</p>
<p>RISORSE DIGITALI E TELEMATICHE per lo svolgimento della DaD</p>	<p>Piattaforma Microsoft Office 365, Whatsapp, registro elettronico</p>

SCHEDA DISCIPLINARE SINTETICA DISCIPLINA: Lingua e civiltà straniera Francese PROF. SSA GIUSEPPINA SCOLAVINO	
CONTENUTI (in sintesi) Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato.	<ul style="list-style-type: none"> • Présenter les différentes formes de tourisme : <i>balnéaire, d'affaires, équitable, à la montagne, de religion, rural, fluvial, thermal, scolaire.</i> • Correspondance professionnelle : <i>fax, mél, lettre, lettre circulaire, la facture, la communication par Internet.</i> • La réservation : <i>les différentes modalités de réservation, la demande de réservation écrite, par fax, en ligne. Modifier et annuler une réservation.</i> • La réclamation : <i>les cas de réclamation, lettre et réponse de réclamation.</i> • Le stage de formation : <i>la classification des stages, se proposer pour un stage, la lettre de candidature spontanée.</i> • L'offre d'emploi, la lettre de motivation et le Curriculum Vitae. • La France physique et administrative. • Les ressources touristiques de la France : <i>Le patrimoine culturel et artistique d'une région ou d'une ville : la Provence- Alpes- Côte D' Azur ; La Loire et ses châteaux.</i> • Les ressources touristiques de l'Italie : <i>Le patrimoine culturel et artistique d'une région ou d'une ville</i> • Le guide accompagnateur.
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • acquisizione di competenze comunicative atte a servirsi della lingua straniera in maniera adeguata al contesto; • acquisizione di linguaggio settoriale spendibile nei vari contesti di studio e lavorativo; • approfondimento degli aspetti socio-culturali del Paese straniero in prospettiva interculturale; • utilizzo degli strumenti informatici nelle attività di studio e ricerca per approfondimento disciplinare.
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	D.Alibrandi - VOYAGEURS DU MONDE -Hoepli Milano 2010
ALTRI SUSSIDI DIDATTICI	FOTOCOPIE, INTERNET.
RISORSE DIGITALI E TELEMATICHE per lo svolgimento della DaD	Piattaforma Microsoft Office 365, Skype, registro elettronico, posta elettronica, Whatsapp.

SCHEDA DISCIPLINARE SINTETICA
PROF. SSA ANTONELLA CHIAROMONTE
ARTE E TERRITORIO

CONTENUTI (in sintesi) Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato.	<p>Seguendo cronologicamente lo sviluppo della Storia dell'Arte la programmazione ha proposto argomenti partendo dal Rinascimento Maturo; la libertà del Barocco; Neoclassicismo e riscoperta dell'antico; Romanticismo tra realtà e immaginazione; il Realismo e l'Impressionismo; Post Impressionismo; fino ad arrivare alle nuove Avanguardie e la rivoluzione dell'arte.</p> <p>Metodologie di lettura delle opere d'arte e del linguaggio visivo. Principi di tutela e valorizzazione dei beni culturali e del paesaggio La nascita e lo sviluppo dei musei e del sistema dell'arte, Accademie, Salon, mercanti d'arte e gallerie. Itinerari storico artistici e turistici sul territorio italiano ed estero in relazione agli argomenti studiati.</p>
OBIETTIVI	<p>Saper leggere un'opera d'arte, contestualizzandola, descrivendone e definendone il linguaggio, i temi, il messaggio contenuto, iconologico, iconografico e visivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare le situazioni storiche-artistiche studiate, collegandole con il contesto più generale, ordinandole in sequenze temporali, individuandone gli elementi caratterizzanti. - Saper guardare alla storia dell'arte come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente. - Saper utilizzare, nell'ambito della disciplina, testi e nuove tecnologie dell'informazione comunicazione per studiare, fare ricerca specifica, comunicare in modo chiaro e corretto. - Saper orientarsi sui concetti generali relativi alla produzione culturale nell'ambito delle arti visive. - Aver sviluppato le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile nei confronti del patrimonio ambientale e storico-artistico - Aver acquisito consapevolezza e conoscenza delle principali emergenze storico artistiche ed archeologiche estere ed italiane, con particolare riguardo alla regione Campania, ai fini di una loro valorizzazione a scopo turistico.
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	<p>testo in adozione: Beltrame- Demartini- Tonetti: Il nuovo arte tra noi vol. 4 editore Pearson Demartini- Gatti- Tonetti- Villa: il nuovo arte per noi vol. 5 editore Pearson</p>
ALTRI SUSSIDI DIDATTICI	<p>A supporto all'attività didattica è stata proposta la visione dei seguenti film:</p> <p>Per il periodo Rinascimentale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Io Leonardo" docu-film con Luca Argentero, regia di Jesus Gerces Lambert, sulla vita, l'attività scientifica e le opere di Leonardo da Vinci <p>Per l'epoca delle Avanguardie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • " I colori dell'anima", film con Andy Garcia, regia di Mick Davis, sulla vita e l'opera di Amedeo Modigliani <p>La metodologia di lettura delle opere d'arte e l'approccio teorico-didattico alla disciplina è stata supportata da slides appositamente preparate dall'insegnante e da siti di supporto come www.didatticarte.it, di Emanuela Pulvirenti</p>
RISORSE DIGITALI E TELEMATICHE per lo svolgimento della DaD	<p>Piattaforma Microsoft office 365, registro elettronico Skype, Whatsapp, posta elettronica.</p>

SCHEDA DISCIPLINARE SINTETICA
Diritto e legislazione turistica
Prof. Alberto Nasti

<p>CONTENUTI (in sintesi) Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato.</p>	<p>Il programma della classe è stato sviluppato percorrendo i seguenti moduli:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Modulo A – Concetti fondamentali di diritto amministrativo. (il diritto amministrativo e le sue fonti, La pubblica amministrazione) lettura e analisi di testi ed approfondimenti. ➤ Modulo B – L'Organizzazione Turistica. (Le organizzazioni turistiche centrali e periferiche, il turismo in ambito internazionale, il turismo in ambito europeo). ➤ Modulo C – I finanziamenti e le agevolazioni nel settore turistico. (I finanziamenti statali e regionali, i finanziamenti dell'Unione Europea). ➤ Modulo D – La legislazione in materia di beni culturali ed ambientali. (I beni culturali e paesaggistici. La protezione e conservazione dei beni culturali. La fruizione e valorizzazione dei beni culturali) ➤ Modulo E – Aspetti particolari del commercio nel settore turistico (La tutela del consumatore in ambito nazionale ed europeo, il commercio elettronico, la disciplina del trasporto)
<p>OBIETTIVI</p>	<p style="text-align: center;"><u>Obiettivi Disciplinari</u></p> <p>La classe terminale chiude la formazione professionale dell'alunno, che matura le competenze acquisite in diritto e legislazione turistica, secondo le caratteristiche previste dal Quadro Comune di Riferimento Europeo e la capacità di rielaborare ed argomentare. Gli obiettivi disciplinari conseguiti sono stati, pertanto, i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di un corretto linguaggio giuridico ed economico • Acquisizione di un corretto metodo di studio • Sviluppo della capacità di fare collegamenti logici e di rapportarsi a situazioni concrete; • Acquisizione di abilità nel rilevare analogie e differenze • Comprensione delle funzioni istituzionali degli organi dello Stato; • Acquisizione di conoscenze e competenze spendibili nel mondo del lavoro
<p>LIBRI DI TESTO ADOTTATI</p>	<p>Autori – titolo – Casa Ed. – Volume/i Stefano Gorla e Roberta Orsini “Nuovo Progetto Turismo”vol.2°</p>
<p>ALTRI SUSSIDI DIDATTICI</p>	<p>Strumenti multimediali in dotazione</p>
<p>RISORSE DIGITALI E TELEMATICHE per lo svolgimento dellaDaD</p>	<p>Piattaforma Microsoft Office 365, registro elettronico, Whatsapp.</p>

SCHEMA DISCIPLINARE SINTETICA

Scienze Motorie

DOCENTE: MICHELE ROMANO

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

<p>CONTENUTI (in sintesi) Per il programma dettagliato si rinvia al documento allegato.</p>	<p>Nozioni teoriche</p> <ul style="list-style-type: none">• 1.primo soccorso,traumatologia• 2.Anatomia dell'apparato locomotore• 2.Paramorfismi e dismorfismi• 3.Doping• 3.L'alimentazione• Ambiente e salute <p>Pratica sportiva</p> <ul style="list-style-type: none">• 1.Potenziamento delle qualità motorie condizionali e coordinative con esercizi specifici.• 2. pallavolo, pallacanestro, tennis da tavolo,badminton.• 3.L'atletica leggera. Una specialità di corsa• 4.Comportamenti finalizzati al miglioramento della salute e alla sicurezza propria e altrui durante le attività.• 5. esercizi a corpo libero, individuali, a coppie ed in gruppo; giochi sportivi.
<p>OBIETTIVI</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ 1.Potenziamento fisiologico.➤ 2.Mantenere o recuperare l'equilibrio in situazioni diverse o non abituali.➤ 3.Autonomia e responsabilità nel lavoro.➤ 4.Elaborazione di un metodo di lavoro analitico, critico e personale.➤ 5.Capacità di trasferimento delle abilità acquisite in ambiti differenti.6.Collaborazione e organizzazione delle varie attività.
<p>LIBRI DI TESTO ADOTTATI</p>	<p>Autori – titolo – Casa Ed. – Volume/i Testo usato: DIARIO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE M. VICINI ARCHIMEDE EDIZIONI</p>
<p>ALTRI SUSSIDI DIDATTICI</p>	<p>Uso della LIM Uso della rete Internet Uso della piattaforma Teams di microsoft Videolezioni per la didattica a distanza.</p>
<p>RISORSE DIGITALI E TELEMATICHE per lo svolgimento della DaD</p>	<p>Piattaforma Microsoft Office 365, Skype, registro elettronico, Whatsapp.</p>

I.S.I.S. QUARTO
- Tecnico Economico -Turistico

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

GEOGRAFIA TURISTICA

PROGRAMMA

Prof. Giuseppina Auciello

Classe 5 sez. A e C

libro di testo in adozione: **I paesaggi del turismo** –

autori: **Iarrera, Pilottica** editrice: **Zanichelli**.

GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA TURISTICA
LA COSTRUZIONE DELLA IMMAGINE TURISTICA
IL TURISMO MODIFICA I LUOGHI E LE CULTURE
IL RUOLO DEL TURISMO NELL'ECONOMIA MONDIALE
TURISMO E SOSTENIBILITA' AMBIENTALE
LA GEOGRAFIA DEL MONDO DI OGGI.

PAESI STUDIATI:

AFRICA :

EGITTO TUNISIA E MAROCCO

KENIA E TANZANIA MADAGASCAR E SUD AFRICA

ASIA :

ISRAELE

INDIA THAILANDIA MALDIVE

CINA GIAPPONE

OCEANIA

AUSTRALIA

AMERICA :

GLI STATI UNITI -MESSICO -ARGENTINA -BRASILE-

IN RIFERIMENTO ALLE ATTUALI SITUAZIONI CHE STIAMO VIVENDO SONO STATI

FORNITI DAL DOCENTE ALCUNI ARTICOLI DI GIORNALE RIGUARDANTI LA

CONNESSIONE TRA SITUAZIONE ECONOMICA E IMPATTO SUL TURISMO.

PER LA DAD SONO STATI UTILIZZATI LE SEGUENTI RISORSE DIGITALI E

TELEMATICHE: Piattaforma Microsoft Office 365, registro elettronico e Whatsapp

LA DOCENTE

Giuseppina Auciello

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1 .	Piano triennale dell'offerta formativa
2 .	Programmazioni dipartimenti didattici
3 .	Fascicoli personali degli alunni
4 .	Verbali consigli di classe e scrutini
5 .	Fascicolo del PCTO
6 .	Materiali utili
7 -	Rimodulazione della progettazione didattica del Consiglio di Classe a seguito di sospensione dell'attività didattica in presenza e di adozione di modalità in DaD

IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Religione	GIANFRANCESCO ORESTE	
2	Arte e Territorio	CHIAROMONTE ANTONELLA	
3	Italiano/Storia	BALZAMO ROSA	
4	Geografia Turistica	AUCIELLO GIUSEPPINA	
5	Lingua Inglese	AMELIO SALVATORE	
6	Lingua Francese	SCOLAVINO GIUSEPPINA	
7	Matematica	CIPRIANO ROSSANA	
8	Discipline Turistiche Aziendali	DANIELE ANGELA CARMELA	
9	Diritto e Legislazione Turistica	NASTI ALBERTO	
10	Lingua Spagnola	IZZO GIUSEPPINA	
11	Scienze motorie	ROMANO MICHELE	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.SSA SCIARELLI DANIELA